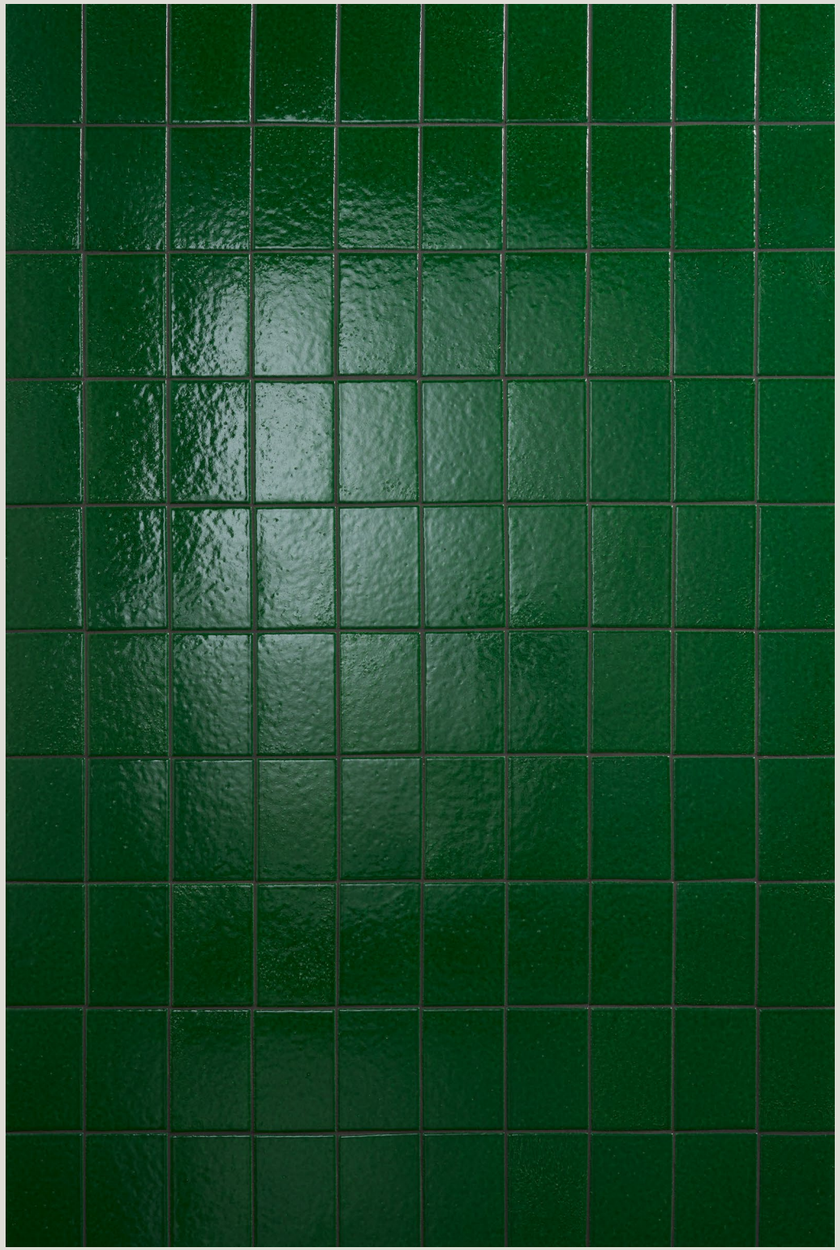

WET

Terracotta smaltatata/ Bordo Naturale / Finitura Lucida
Glazed clay / Natural Edge / Glossy finish

10x15 / 4”x6”
Thickness 17 mm

jade
4500395

klein
4500394

Una collezione realizzata in cotto vietrese autentico, lavorato a mano da artigiani del luogo.
Un omaggio all’eccellenza dell’artigianato italiano, che qui si traduce in superfici lucide e strutturate, capaci di restituire tutta la forza tattile della materia viva.
Le variazioni cromatiche irregolari evocano un lago di primavera, ancora punteggiato di ghiaccio.
Come l’acqua che si fa specchio, Wet racconta il paesaggio attraverso la sua superficie.

A collection crafted from authentic Vietri terracotta, hand-worked by local artisans.
An homage to the excellence of Italian craftsmanship, expressed through glossy, textured surfaces that convey the full tactile richness of living material.
Its irregular color variations evoke a springtime lake, still scattered with patches of ice.
Like water turning into a mirror, Wet reflects the landscape through its surface.

DESTINAZIONI D'USO
INTENDED USES

	WET
PAVIMENTI INTERNI / FLOOR IN	YES
PAVIMENTI ESTERNI / FLOOR OUT	NO
RIVESTIMENTO INTERNO / WALL INSIDE	YES
RIVESTIMENTI ESTERNI / WALL OUTDOOR *in luoghi temperati con clima mite *suitable for use in temperate areas with mild climate	*YES
SAUNE / SAUNA	NO
BAGNI TURCHI / STEAM BATH	NO
RIVESTIMENTO PARETI DI PISCINE / WALL COVERINGS FOR SWIMMING POOLS	NO
VETRINE / SHOP WINDOWS	YES
DOCCE / SHOWERS	YES
PARETI CUCINE / BACKSPLASH *distanza minima dal prodotto posato ai fuochi 20 cm *minimum distance to the product laid from fires is 20 cm	YES

STUCCHI CONSIGLIATI
RECOMMENDED GROUT COLOURS

JADE	Mapei 120 Black
KLEIN	Mapei 120 Black

IMBALLI
PACKING

	pcs/box	mq/box	kg/box	box/pal	mq/pal	kg/pal
10x15 - 4"x6" thickness 17 mm	34	0,51	16,00	75	38,25	1200,00

WET

TERRACOTTA SMALTATA

IT.

Wet è un cotto vietrese realizzato con un impasto di pura argilla, privo di inerti. Viene essiccato con tecnica mista (al naturale e in camera di essiccazione) e cotto in forni a muffola secondo processi produttivi tradizionali.

La superficie, naturalmente morbida, viene lavorata manualmente, rendendo ogni elemento unico e autentico.

L'utilizzo a pavimento deve essere limitato alle sole zone a basso traffico e comunque, la formazione nel tempo di segni, graffi o usura sono da considerarsi perfettamente normali.

Durante la movimentazione, sia prima che durante la posa, è consigliato l'uso di guanti antitaglio.
Per la posa si suggerisce di realizzare il massetto con prodotti antiritiro e di utilizzare preferibilmente collanti ad alto spessore.
Si consiglia una fuga tra i 2 e i 5 mm.

Le differenze dimensionali tra un pezzo e l'altro sono caratteristiche tipiche di un prodotto artigianale come Wet e possono raggiungere un massimo di 2 mm.

Per la pulizia quotidiana si raccomanda l'utilizzo di acqua e detergenti neutri non aggressivi.

WET

GLAZED CLAY

EN.

Wet is a Vietri terracotta made from a pure clay mixture, free of aggregates.
It is dried using mixed methods (natural air-drying and in a drying chamber) and fired in muffle kilns, following traditional production processes.

The naturally soft surface is finished by hand, making each element unique and authentic.

Floor use should be limited to low-traffic areas only. In any case, the appearance of marks, scratches or wear over time should be considered completely normal.

When handling, both before and during installation, the use of cut-resistant gloves is recommended.
For installation, it is suggested to prepare the screed with anti-shrinkage products and preferably use high-thickness adhesives.
We recommend a joint between 2 and 5 mm.

Dimensional variations between pieces are typical characteristics of a handcrafted product like Wet, and can reach up to 2 mm.

For daily cleaning, we recommend using water and non-aggressive neutral detergents.

INFO TECH